

**Studienaufgaben 9ad**  
**Deutsch Grundkurs Philippeit**

Lieber Deutsch\_Grundkurs,

anbei findet ihr eure Arbeitsaufträge vom **16.03. bis 03.04.2020**. Solltet ihr Nachfragen haben, schickt mir bitte eine Mail an:

[sabrina.philippeit@sek.hilden.de](mailto:sabrina.philippeit@sek.hilden.de)

Schickt mir eure Arbeitsergebnisse **bitte an den unten genannten Terminen** zu. Dazu könnt ihr ein Foto von euren Ergebnissen machen oder diese am Computer bearbeiten (Inhaltsangabe) und diese an die Mail anhängen.



Aufgaben:

**1. Aufgabe:** Bearbeitet euer Lesetagebuch zu „Die Welle“ von Morton Rhue.

**2. Aufgabe:** Schreibt zu den Kapiteln 2 bis 15 eine Inhaltsangabe, am besten am Computer.

16.03. -

20.03.2020:

Lesetagebuch bis  
Seite 10

Inhaltsangabe Kapitel  
2-7

**Abgabe 20.03. 18h**

23.03. -

27.03.2020:

Lesetagebuch bis  
Seite 18

Inhaltsangabe Kapitel  
8-14

**Abgabe 27.03. 18h**

30.03. -

03.04.2020:

Lesetagebuch beenden

Inhaltsangabe Kapitel  
15

**Abgabe: 03.04. 13h**



**Viel Spaß und Erfolg beim Lösen der Aufgaben!**  
**Seid stolz auf euch, wenn ihr es geschafft habt!**

Lesetagebuch von

---





Schreibe zum Kapitel eine passende Überschrift auf

	<b>Überschrift</b>
<b>1</b>	
<b>2</b>	
<b>3</b>	
<b>4</b>	
<b>5</b>	
<b>6</b>	
<b>7</b>	
<b>8</b>	
<b>9</b>	
<b>10</b>	
<b>11</b>	
<b>12</b>	
<b>13</b>	
<b>14</b>	
<b>15</b>	
<b>16</b>	
<b>17</b>	



# Kapitel 1

Wie heißt die Schule?

---

Beschreibe Laurie Saunders.

---

---

---

Laurie gehört zur Redaktion der Schülerzeitung:

---

Ihre Freundin heißt:

---

Der Geschichtslehrer heißt:

---

Schreibe einige Stichwörter auf, die den Charakter von ihm beschreiben.

---

---

---

---

Welches Verhalten stört den Lehrer am meisten an den Schülern?

---

---

---

---

Wie heißt der Freund von Laurie?

---



## Kapitel 2

Was war das Thema im Geschichtsunterricht?

---

*„Als der Lehrer sich im Klassenraum umsah, erkannte er deutlich, dass die meisten Schüler tief betroffen waren.“* Erkläre, warum.

---

---

---

*„Stimmt“, bestätigte Brad. „Mich brächten ein paar Nazis nicht dazu, so zu tun, als würde ich nichts mehr hören und sehen.“* Schreibe zu dieser Aussage deine Meinung.

---

---

---

---

Welche Meinung haben die Schüler über die Menschen in Dt. nachdem sie den Film gesehen haben ?

---

---

---

---

---



## Kapitel 4

Schreibe auf, wieso Ben ein Experiment durchführen will und was er den Schülern vermitteln möchte.

---

---

---

---

---

---

---

---

Wie könnte Ben dieses Thema den Schülern anders anschaulich vermitteln?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Kapitel 5 (Seite 1)

Was schreibt Ben Ross am nächsten Tag an die Tafel?

---

Was müssen die Schüler anfangs üben?

---

---

---

---

---

---

---

---

Wie verhält sich der Lehrer dabei?

---

---

Welche drei Regeln stellt Mr. Ross auf?

---

---

---

Wie sollen die Schüler Fragen beantworten? (3 Wörter)

---



## Kapitel 5 (Seite 2)

Schreibe die Reaktionen der einzelnen Schüler aus dem Text heraus.

Brian:

---

Eric:

---

---

David:

---

---

Robert:

---

---

Mr. Ross

---

---

Mrs Ross

---

---

---





## Kapitel 6 (Seite 1)

Was war zu Beginn des Unterrichts anders als sonst?

---

---

Was schreibt Mr Ross nun an die Tafel?

Schreibe seine Definition des Wortes auf.

---

---

Er nennt seinen Kurs jetzt „die Welle“. Schreibe seine Erklärung dazu auf.

---

---

Was führt Ben Ross noch ein?

---

---

Wie fühlt sich die Klasse dabei?

---

---





## Kapitel 7

Schreibe Lauries Argumente und Meinung zur Welle auf.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Schreibe die Meinung ihrer Eltern auf.

---

---

---

---

---

*„Und denkst du nicht, dass es gefährlich ist, wenn ein Lehrer seine Schüler derart manipuliert?“* Schreibe deine Meinung dazu auf.

---

---

---

---

---



## Kapitel 8 (Seite 1)

Wie war Ben Ross gekleidet?

---

War das seine übliche Kleidung?

---

Was verteilt er zu Beginn des Unterrichts?

---

Wozu ist das x auf einigen Karten? Was sollen diese Personen tun?

---

---

---

Welches Wort schreibt er an die Tafel?

---

Wie ist Lauries Eindruck?

---

---

---

Was soll die erste Aufgabe der Welle sein?

---

Wie reagieren George, Robert, Amy und David auf die Welle?

---

---

---

---



## Kapitel 8 (Seite 2)

Die Welle war nicht mehr eine bloße Idee, sie war kein Spiel mehr. Sie war für seine Schüler zu einer lebendigen Bewegung geworden. Hältst du dieses „Experiment“ für gut oder schlecht? Schreibe deine Meinung auf.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Was ist mit Laurie los?

---

Wieso ist Brad so begeistert von der Welle?

---

---

---

---

Was passiert mit Robert Billings?

---

---

---

---

---

---



## Kapitel 9

So hatte er sich das alles nicht vorgestellt.

Eigentlich weiß Ben Ross, dass die Welle gefährlich ist und langsam unkontrollierbar wird. Welche Argumente redet er sich selbst ein, um das ganze Experiment zu beschönigen?

---

---

---

---

---

Was ist die ganze Grundlage der Welle?

---

Denkst du, dass Mr. Ross sich selbst noch unter Kontrolle hat? Belege deine Antwort.

---

---

---

---



## Kapitel 10

Welcher Meinung ist Direktor Owens?

---

---

---

---



## Kapitel 11

Schreibe deine Gedanken zu dem anonymen Brief auf! Was fühlst du dabei?

---

---

---

Was denkt wohl Laurie über den Brief?

---

---

Welche Rolle zwangen die Schüler Mr. Ross auf?

*„Es war so, als hätte die Welle ein eigenes Leben gewonnen und ihn und seine Schüler fortgeschwemmt.“* Was bedeutet dieser Satz wohl für alle Betroffenen?

---

---

Was denkst du, warum sich bisher noch keine Eltern über die Welle beschwert haben?

---

---

Was wird Robert?

---

---





## Kapitel 12

Was findet in der Turnhalle statt?

---

Wie ist Davids Haltung in Bezug auf die Schlägerei zwischen Brian und Deutsch?

---

---

Wie handelt Laurie daraufhin?

---

„Verrückt!, dachte sie. Alles gerät aus den Fugen.“ Schreibe Beispiele auf, an denen dies deutlich wird. (Laurie, David, Carl,..)

---

---

---

---

---

---

Lauries Vater hat seine Meinung geändert. Fasse kurz zusammen, welche Meinung er vertritt und warum.

---

---

---

---

---

---



## Kapitel 13

Laurie darf ohne den Gruß nicht auf die Tribüne. Denkst du, dass die Schüler noch selbstständig entscheiden dürfen bzw. können?

---

---

---

---

*„Sie wollte gerne wissen, was er anzudeuten versuchte, ...“* Kannst du dir vorstellen, was Brad meinte?

---

---

---

Warum kommen einige Redakteure nicht zur Sitzung?

Wie beurteilt Laurie „die Welle“ in ihrem Artikel?

---

---

---

---

---

Worauf macht sie aufmerksam?

---

---

---



## Kapitel 14

*„Alle scheinen von der Welle förmlich besessen zu sein. Niemand denkt mehr selbstständig. (...) Die Welle verletzt Menschen. Und alle laufen ihr nach wie eine Herde Schafe. (...) Sie bedeutet, dass jeder vergisst, wer er eigentlich ist.“*  
Wie reagiert Amy auf die Vorwürfe? Welche Gegenargumente führt sie an?

---

---

---

---

---

Wie denken die Lehrer über „die Welle“ und über Ben Ross?

---

---

---

---

---

Vor welcher Selbsterkenntnis hat Ben Ross Angst?

---



## Kapitel 15 (Seite 1)

Wie denkt Christy Ross über die Welle?

---

---

---

---

---

---

---

---

Was hat Ben Ross vor und warum?

---

---

---

---

Mit welchen Mitteln wird versucht Laurie Angst einzujagen?

Wie verhält sich David während des Streits mit Laurie? Beschreibe sein Verhalten und seine Gefühle möglichst ausführlich.

---

---

---

---

Wer besucht Mr. Ross abends noch?

---



## Kapitel 15 (Seite 2)

Warum sagt niemand mehr etwas gegen die Welle?

---

*„War es eine Schwäche des Menschen, dass er die düsteren Seiten der Menschen nicht wahrhaben wollte?“* Schreibe deine Meinung zu dieser Aussage.

---

---

---

---

Warum will Ben Ross den beiden nichts von seinen Plänen erzählen?

---

---

---

---

Welche zwei Schüler sollen Mr. Ross helfen?

---

---

---













## Die Entwicklung von Robert Billings

Schaut euch die Figur Robert Billings vor dem Experiment des Romans „Die Welle“ an.

### Aufgaben: Schreibe die Entwicklung von Robert Billings auf

1. Lest euch die Textstellen durch, die für die Entwicklung der Figur wichtig sind. Nutze dazu den Kasten als Hilfestellung.
2. Mache dir Notizen über die persönlichen Einstellungen, Denk- und Verhaltensweisen und Charaktereigenschaften der Figur und fülle die Tabelle aus.

Folgende Textstellen dienen als **Hilfestellung**: Kapitel 1. 12 – 14 / Kapitel 2. 23 – 25

Halte deine **Gedanken** in der Tabelle fest (vollständige Sätze bitte):

#### Ben Ross vor dem Experiment

--



## Die Entwicklung von Robert Billings

Schaut euch die Figur Robert Billings **während** des Experiments des Romans „Die Welle“ an.

### Aufgaben: Schreibe die Entwicklung von Robert Billings auf

1. Lest euch die Textstellen durch, die für die Entwicklung der Figur wichtig sind. Nutze dazu den Kasten als Hilfestellung.
2. Mache dir Notizen über die persönlichen Einstellungen, Denk- und Verhaltensweisen und Charaktereigenschaften der Figur und fülle die Tabelle aus.

Folgende Textstellen dienen als **Hilfestellung**:

Kapitel 5. 45 – 46 Kapitel 8. 81/ 84 – 85 Kapitel 9. 94 – 95 Kapitel 11. 112 – 113

Halte deine **Notizen** in der Tabelle fest:

### Ben Ross während des Experimentes

--



## Die Entwicklung von Robert Billings

Schaut euch die Figur Robert Billings **am Ende** des Experiments des Romans „Die Welle“ an.

### Aufgaben: Schreibe die Entwicklung von Robert Billings auf

1. Lest euch die Textstellen durch, die für die Entwicklung der Figur wichtig sind. Nutze dazu den Kasten als Hilfestellung.
2. Mache dir Notizen über die persönlichen Einstellungen, Denk- und Verhaltensweisen und Charaktereigenschaften der Figur und fülle die Tabelle

Folgende Textstellen dienen als **Hilfestellung**:

Kapitel 14. 139 – 140 Kapitel 17. 172 – 173/ 179 – 180

aus.

Halte deine **Notizen** in der Tabelle fest:

### Ben Ross am Ende des Experimentes

--



Fragen zum Buch:

**1. Nenne drei wichtige Personen aus der Geschichte und beschreibe ihre Rolle, die sie in der Geschichte einnehmen. Freie Auswahl. (6P.)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**2. Einige Figuren der Geschichte sind so genannte Mitläufer. Was sind Mitläufer und welche Figur ist ein typischer Mitläufer? (2P.)**

.....

.....

.....

**3. Was führt dazu, dass der Lehrer mit der Klasse ein Experiment durchführt? Was will er damit den Schülern zeigen?(3P.)**

.....

.....

.....

.....

**4. Wie funktioniert eine faschistische Bewegung? Nenne Merkmale. (3P.)**

.....

.....

.....

**5. Die „Welle“ wird zum Symbol für die Klasse von Ben Ross. Wofür steht sie? Erkläre in 1-2 Sätzen (1P.)**

.....

.....

.....





**10. Deine Eltern fragen dich, was das Hauptthema dieser Geschichte ist. Wofür entscheidest du dich? Begründe überzeugend, warum du ein bestimmtes Thema ausgewählt hast (2P.)**

.....  
.....  
.....  
.....

**11. Das Ende der Geschichte. Fülle den Lückentext mit passenden Wörtern aus (4P.).**

Nachdem \_\_\_\_\_ zornig geworden war und Laurie zu Boden geschleudert hatte, gingen die beiden Schüler zu Mr. Ross. Dort verlangten sie, dass er die Welle \_\_\_\_\_. Auch der \_\_\_\_\_ der Schule hatte dies verlangt. Bald wurde wieder eine \_\_\_\_\_ abgehalten. Ben Ross sagte, dass alle bald den Führer sehen würden. Minuten vergingen. Plötzlich erschien das Bild von \_\_\_\_\_ auf einer riesigen Leinwand. Ben schrie laut, dass das ihr Führer sei. Alle Mitglieder gingen entsetzt aus dem Saal, sie wurden mit den \_\_\_\_\_ verglichen. Zum Schluss hörte man ein Weinen im Raum. Es war \_\_\_\_\_. Er war der einzige \_\_\_\_\_ bei der ganzen Sache.

**12. Wer sagt die folgenden Sätze? Warum sagt er/sie das? Was meint er/sie damit genau? Erkläre in deinen eigenen Worten. (6P.)  
(Person ½ Punkt, Erklärung 1P.)**

a) „Wenn Robert vor der Welle in der Schule nichts leisten konnte, dann wird er es außerhalb auch nicht können, wo es die Welle nicht gibt.“

.....  
.....  
.....



b) *„Los Laurie, du brauchst nur zu grüßen, dann darfst du hinaufgehen“*

.....  
.....  
.....

c) *„Wir können dich daran hindern, und das werden wir auch tun!“*

.....  
.....  
.....

d) *„Vielleicht wirst du zu einem Versuchskaninchen in deinem eigenen Experiment.“*

.....  
.....  
.....