

## Kunst Klasse 8c

### Frau Michels

Liebe Klasse 8c,

folgende Aufgaben bearbeitet ihr bitte in den nächsten drei Wochen bis zu den Osterferien.

Falls ihr Fragen habt oder Hilfe benötigt, könnt ihr mir gerne eine E-Mail schreiben. Ich werde euch dann schnellstmöglich antworten.

Meine E-Mail-Adresse lautet: [nora.michels@sek.hilden.de](mailto:nora.michels@sek.hilden.de)

Ich wünsche euch viel Erfolg bei den Aufgaben und hoffe, dass wir uns ganz bald gesund und munter wiedersehen! :)

Datum	Aufgaben	Erledigt
Woche 1 + 2 16. - 27.03.2020	<b><u>Architekturgeschichte</u></b>  <b>Arbeitsblatt</b> <b>"Die ganze Architekturgeschichte in zehn Gebäuden"</b>  Dieses Arbeitsblatt haben wir schon im Unterricht besprochen und die erste Seite (Stonehenge, Parthenon und Hagia Sophia) bearbeitet.  <b>Aufgabe:</b> Bearbeite die kompletten 4 Arbeitsblätter. Trage die Daten aller zehn Gebäude, wie unten dargestellt, ein. Da es sich um einen Zeitstrahl handelt, achte unbedingt auf die richtige Reihenfolge der Gebäude.  Zur Hilfe kannst du dir auch nochmal den Film ansehen: <a href="https://www.planet-schule.de/wissenspool/nie-wieder-keine-ahnung-architektur/inhalt/sendungen/die-ganze-architekturgeschichte-in-zehn-gebaeuden.html#">https://www.planet-schule.de/wissenspool/nie-wieder-keine-ahnung-architektur/inhalt/sendungen/die-ganze-architekturgeschichte-in-zehn-gebaeuden.html#</a>  Die Arbeitsblätter zu der Aufgabe findest du nochmal zum Ausdrucken im Anhang.  <b>Die Arbeitsblätter sammle ich, in unserer ersten Stunde nach den Osterferien, ein!</b>	<input checked="" type="checkbox"/>

	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; margin: 0 auto; padding: 5px; color: green;">Epoche</div> <div style="border-top: 3px solid black; width: 200px; margin: 10px auto;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 80px; margin: 10px auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center; color: green;">Bild des Gebäudes</div> <div style="border: 1px solid black; width: 200px; margin: 10px auto; padding: 5px; color: green;">Name und Standort des Gebäudes</div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 120px; margin: 10px auto; padding: 5px; color: green;"> <b>Baujahr des Gebäudes (Zeitspanne)</b>  - Stichpunkte zu dem Gebäude  (Besonderheiten,  Funktion,  Entstehungsgeschichte,  ...)  - ...  - ...  - ... </div> </div>	
<p><b>Woche 3</b></p> <p>30.03. - 03.04.2020</p>	<p><b><u>Der See-Pavillon</u></b></p> <p><b>Arbeitsblatt</b> <b>"Der See-Pavillon"</b></p> <p>Dieses Arbeitsblatt haben wir schon im Unterricht besprochen und sind mit Aufgabe 1 + 2 angefangen.  Es geht hier um das Modell, welches wir im Unterricht bauen möchten.</p> <p><b>Aufgabe:</b>  Bearbeite Aufgabe 1+2 des Arbeitsblattes vollständig.</p> <p>Die Arbeitsblätter zu der Aufgabe findest du nochmal zum Ausdrucken im Anhang.</p>	

FERTIG?

Dann wünsche ich euch ganz schöne Osterferien.

Ich freue mich schon auf unseren Modellbau nach den Ferien! :)

DIE GANZE ARCHITEKTURGESCHICHTE IN ZEHN GEBÄUDEN



DIE GANZE ARCHITEKTURGESCHICHTE IN ZEHN GEBÄUDEN

Empty rectangular box for drawing a building.



Empty rectangular box for drawing a building.



Empty rectangular box for drawing a building.

Empty rectangular box for drawing a building.

Empty rectangular box for drawing a building.

Empty horizontal box for drawing a building.

Empty horizontal box for drawing a building.

Empty horizontal box for drawing a building.

Empty rectangular box for drawing a building.

Empty rectangular box for drawing a building.

Empty rectangular box for drawing a building.

DIE GANZE ARCHITEKTURGESCHICHTE IN ZEHN GEBÄUDEN

Empty rectangular box for drawing the first building.

Empty rectangular box for drawing the second building.

Empty rectangular box for drawing the third building.



Empty rectangular box for drawing the fourth building.

Empty rectangular box for drawing the fifth building.

Empty rectangular box for drawing the sixth building.

Empty horizontal rectangular box for drawing the seventh building.

Empty horizontal rectangular box for drawing the eighth building.

Empty horizontal rectangular box for drawing the ninth building.

Empty rectangular box for drawing the tenth building.

Empty rectangular box for drawing the eleventh building.

Empty rectangular box for drawing the twelfth building.

DIE GANZE ARCHITEKTURGESCHICHTE IN ZEHN GEBÄUDEN





## DER SEE-PAVILLON

Neben dem Schulgelände liegt ein kleiner See. Die Stadt Hilden möchte hier auf dem See einen kleinen Pavillon errichten. Der Pavillon liegt im oder am Wasser und soll ggf. über einen Steg oder ähnliches erreichbar sein.

Du bist der Architekt/die Architektin und sollst erste Ideen bis hin zu einem kleinen Entwurfsmodell für die Umsetzung erarbeiten.

Für dieses Projekt dürft Ihr in zweier Gruppen arbeiten. Denkt aber daran, dass jeder die Aufgaben separat bearbeiten und in einem Schnellhefter abheften muss. Das zu gestaltende Modell könnt Ihr jedoch gemeinsam entwickeln und bauen. Entweder arbeitet Ihr also von Beginn an eine gemeinsame Idee für den Pavillon aus oder Ihr entscheidet Euch für eines der zwei Modelle für die Umsetzung.

### AUFGABEN

#### 1. VORENTWURF UND SKIZZEN

Fertigt zunächst ein paar schnelle Skizzen an.

Wie soll der Pavillon aussehen?

Gibt es eventuell Sitzgelegenheiten im Außenbereich? Gibt es eine Terrasse mit Geländer?

Wie ist der Pavillon zu erreichen? Über einen Steg? Oder liegt er direkt am Ufer?

Da es sich hier um erste Skizzen handelt, ist es nicht so wichtig, dass die Darstellung komplett richtig ist. Dennoch kommt Euch hier das vorherige Üben der perspektivischen Darstellung zu Gute.

Überlegt, welche Skizzen bei der späteren Umsetzung helfen können.

Hier können auch erste Notizen helfen. Schreibt auf, wofür der Pavillon gedacht ist.

Wer kann den Pavillon wie nutzen?

#### 2. LAGEPLAN/GRUNDRISS MIT ZUWEGEN

Zeichnet den Grundriss des Pavillons auf der Karte ein.

Versucht den Pavillon recht maßstabsgetreu einzuzichnen. Hierbei hilft Euch der abgebildete kleine Mensch am Rand.

Von wo kann man den Pavillon erreichen? Muss vielleicht ein kleiner Weg oder Steg angelegt werden?





